

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «КРАСНОГВАРДЕЙСКИЙ РАЙОН» БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«11» января 2024 г.

№16/ОД

О проведении районного конкурса учебных и методических материалов

В соответствии с единым региональным календарем мероприятий для педагогов дополнительного образования и в целях совершенствования научно-методической, педагогической деятельности, направленной обеспечение образования высокого качества дополнительного туристско-краеведческой направленности, воспитательной деятельности, туристско-краеведческой работы обучающимися образовательных организациях дошкольного, общего и дополнительного образования, организациях отдыха и оздоровления детей ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1. Провести в январе феврале 2024 года районный конкурс учебных и методических материалов в помощь педагогам, организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися (далее Конкурс).
- 2. Утвердить Положение о Конкурсе (приложение № 1) и состав оргкомитета с правами жюри (приложение № 2).
- 3. Ответственность за проведение Конкурса возложить на МБУ ДО «Дом детского творчества» (директор Ефимова Л.Н.).
- 4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления образования администрации Красногвардейского района Ульяненко Е.Н.

Начальник управления образования

CYS

Е.Н. Черняков

Ефимова Лариса Николаевна 3-23-49

положение

о районном конкурсе учебных и методических материалов в помощь педагогам, организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися

1. Общие положения

- 1.1. Районный конкурс учебных и методических материалов в помощь педагогам, организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися (далее Конкурс) является муниципальным этапом областного конкурса учебных и методических материалов в помощь педагогам, организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися, воспитанниками.
- 1.2 Конкурс проводится с целью совершенствования научнометодической, педагогической деятельности, направленной на обеспечение высокого качества образовательного процесса в системе дополнительного образования туристско-краеведческой направленности и внеурочной деятельности в общеобразовательных организациях.
 - 1.3 Задачи Конкурса:
- содействие в создании условий, обеспечивающих взаимодействие в области обмена инновациями общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования в реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального, основного общего и среднего (полного) общего образования средствами туристско-краеведческой и экскурсионной деятельности;
- стимулирование педагогической инициативы, повышение профессионального мастерства работников образования;
- выявление новых направлений, педагогических идей, перспективных проектов и методик, содержания учебных и методических материалов;
- повышение эффективности образовательного процесса путем внедрения в педагогическую практику учебных и методических материалов нового поколения, ориентированных на достижение качественно новых образовательных результатов и успешную гармонизацию, и социализацию личности на современном этапе развития государства;
 - определение и распространение лучших методических материалов.

2. Руководство конкурсом

2.1. Руководство Конкурсом осуществляется управлением образования администрации Красногвардейского района, МБУ ДО «Дом детского творчества». Непосредственное проведение возлагается на Оргкомитет Конкурса.

Оргкомитет:

- осуществляет организационно-методическое обеспечение Конкурса;
- принимает и оценивает работы участников Конкурса;
- определяет победителей, призеров.

Решения Оргкомитета не подлежат пересмотру.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принимать участие педагоги и специалисты (отдельные авторы и авторские коллективы) образовательных организаций всех видов и типов, специалисты других ведомств и организаций Красногвардейского района. Возраст и педагогический стаж участников не ограничен.

4. Порядок и условия проведения Конкурса

- 4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:
- учебное пособие;
- методическое пособие;
- информационно-методические материалы;
- дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие и предпрофессиональные) программы;
 - методические рекомендации по организации учебного процесса;
- методические рекомендации по организации воспитательного процесса;
- дидактические материалы (видеофильмы, словари, путеводители, описания маршрутов и т.д.);
- материалы цифрового образовательного контента (электронные образовательные и информационные ресурсы) учебно-воспитательного процесса (видео-уроки, учебные пособия, презентации, интерактивные задания, проверочные работы и т.д.).
- 4.2. Для участия в районном этапе предоставляются следующие документы (только в электронном виде на адрес rono_dod@mail.ru):
 - конкурсные материалы (в формате Word);
 - заявка-анкета участника Конкурса (приложение №1 к Положению, в формате Word);
- согласие на обработку персональных данных (приложение №2 к Положению в формате pdf).
- 4.3. Срок подачи материалов **не позднее 15 февраля 2024 года**. Конкурсная документация **только в электронном виде.** Справки по телефону: 3-16-40.
- 4.4. Структура конкурсной работы приведена в Приложении №3 к Положению. Текст конкурсной работы оформляется на русском языке в электронном виде (шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, все поля 2 см., нумерация страниц внизу, по центру).

Параметры видеороликов определены в Приложении №4 к Положению.

- 4.5. Конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям:
- новизна, актуальность и оригинальность конкурсного материала;
- педагогическая целесообразность выбранного содержания, средств,

методов и форм туристско-краеведческой деятельности;

- научная и фактическая достоверность, использование современных информационных материалов и технологий;
 - качество оформления и наглядность;
 - наличие системы отслеживания образовательных результатов;
- возможность использования данных методических материалов в других образовательных организациях.
- 4.6. Дополнительные общеразвивающие программы должны соответствовать:
- Примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей (письмо Министерства образования и науки России от 11 декабря 2006 года № 06-1844);
- Методическим рекомендациям по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Министерства образования и науки России от 18 ноября 2015 года № 09-3242):
- Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения от 9 ноября 2018 года № 196).
- 4.7. Представленные на Конкурс материалы не возвращаются, рецензии авторам не высылаются.
 - 4.8. К участию в Конкурсе не допускаются методические материалы:
 - не соответствующие требованиям настоящего Положения;
- участвовавшие в подобных конкурсах областного или федерального уровней и распространенные ранее в средствах массовой информации.
- 4.9. Представляя свои работы на Конкурс, участники гарантируют, что они являются авторами и не нарушают чьих-либо авторских прав.
- 4.10. Соблюдение прав участников Конкурса на интеллектуальную собственность обеспечивается Оргкомитетом Конкурса.
- 4.11. Распространение и публикация представленных на Конкурс методических материалов осуществляется только с согласия авторов.

5. Определение результатов и награждение победителей

- 5.1. В каждой номинации определяются победители (1 место) и призеры (2-3 места) Конкурса. Число победителей и призеров определяет Оргкомитет Конкурса.
- 5.2. Призеры и победители каждой из номинаций награждаются грамотами управления образования и направляются для участия в региональном этапе Конкурса.
- 5.3. Лучшие методические материалы будут рекомендованы участия в финальном этапе Всероссийского конкурса учебных и методических материалов в помощь педагогам, организаторам туристскокраеведческой и экскурсионной работы с обучающимися, воспитанниками ФГБОУ ДО «Федеральный детско-юношеского центр туризма и краеведения».

Заявка-анкета участника районного конкурса методических материалов в помощь организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися, воспитанниками

№ п/ п	Номинация	Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	Должность	Место работы (полное и сокращенное наименование образовательной или иной организации)	Название конкурсного материала	Личный e-mail участника, личный телефон	Ссылка на публикацию (при наличии)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я,		<u> </u>
	рамилия, имя, отчество полносты	10)
Проживающий (ая) по адресу		
юношеского туризма и экскурсий обработку (действия (операции) с включая сбор, систематизацию изменение), использование, распублокирование, уничтожение моих областном конкурсе учебных и организаторам туристско-краеведч — Конкурс) и проводимых в рамках Согласие распространяется н фамилия, имя, отчество; адрес; образование; профессия; стаж работы;	й» (далее — Пользов персональными данно, накопление, хра ространение (в том персональных данных и методических мажеской и экскурсионнох Конкурса мероприят	
адрес места жительства;номер телефона (домашний сведения об имеющихся на	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	почетных званиях;
• дополнительные сведения, п	представленные мною	о по собственному желанию.
-	в (но не ограничива	я Пользователем с применением аясь ими): хранение, запись на счней.
персональных данных для дости числе, но не ограничиваясь, ФЦД к оказанию услуг в моих интерес	ижения указанных вы ЮТиК и т. д.), а равно ах, оператор вправе и действий информаци	ае необходимости предоставления ше целей третьим лицам (в том как при привлечении третьих лиц в необходимом объёме раскрывать ию обо мне лично (включая мои
переданного на электронную по	очту <u>turbel31@mail</u>	одписанного собственноручно и l.ru (указанную в Положении о и с собственноручно подписанным
« <u></u> »20г.	(подпись)	(расшифровка)

Требования к структуре и оформлению конкурсной работы.

- 1. Структура конкурсной работы должна быть чётко выдержанной и включать титульный лист, аннотацию, оглавление, пояснительную записку, содержание (основную часть), список источников и литературы, приложения.
- 2. На титульном листе должны быть указаны полное и сокращённое название организации (в соответствии с Уставом); фамилия, имя, отчество автора (авторов); название конкурсной работы (с пометкой о номинации); название города, субъекта Российской Федерации; год разработки.
- 3. Аннотация помещается на второй странице и включает лаконичную информацию о предназначении методического материала, возможных сферах применения, источниках описываемого опыта.
- 4. Методические материалы независимо от вида должны быть снабжены пояснительной запиской, освещающей актуальность, новизну, оригинальность и педагогическую целесообразность предлагаемого опыта, цель составления методического материала, краткое описание ожидаемого результата от использования данного методического материла другими педагогами и специалистами.
- 5. Основная часть методических материалов излагается (представляется) в произвольной форме.
- 6. Список источников и литературы оформляется в соответствии с ГОСТом 7.32-2017. Межгосударственный стандарт. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления (введен в действие Приказом Росстандарта от 24.10.2017 N 1494-ст) [Электронный ресурс] Режим доступа: https://sudact.ru/law/gost-732-2017-mezhgosudarstvennyi-standart-sistema-standartov-po/ Загл. с экрана. (Дата обращения 08.07.2021)

Требования к видеоматериалам, представляемым на Конкурс

- 1. Видеоролик может быть снят с использованием любого устройства.
- 2. Формат воспроизведения видеороликов <u>MP4, MPEG, MOV, WMV.</u>
- 3. В ролике могут использоваться фотографии (<u>горизонтальной</u> ориентации), слайд-шоу, но не более 30% продолжительности всего видеоролика.
- 4. Оптимальное разрешение видеоролика (предпочтительно) 1920х1080 (Full HD, 1080р), но не меньше, чем 720х576.
- 5. Ориентация горизонтальная.
- 6. Продолжительность видеоролика не регламентируется. Размер <u>его не более 300 МБ.</u>
- 7. Использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов остаётся на усмотрение участников.
- 8. Конкурсная работа не должна содержать водяных знаков и других логотипов на протяжении всего хронометража.
- 9. Все материалы и документы, демонстрируемые в видеоролике, должны быть на русском языке.
- 10. В процессе создания ролика допускается использование материалов, разрешённых требованиями закона об авторском праве.

Критерии оценивания конкурсных материалов, представленных на федеральный этап Конкурса

Номинация: учебное пособие

		Оценка			
№ π/π	Критерии оценки конкурсного материала	Не соответствует	Соответ- ствует с недоче- тами	Соответ-	
1.	Новизна, актуальность материала в	0	1 – 4	5	
	соответствии с приоритетными направлениями				
2.	Целесообразность отбора содержания, средств, методов и форм туристско-краеведческой деятельности для целевой группы обучающихся	0	1 – 7	8	
3.	Полнота и информативность материала	0	1 – 4	5	
4.	Стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала	0	1 – 6	7	
5.	Качество оформления и наглядность материала	0	1 - 4	5	
6.	Возможность транслирования содержания материалов или опыта работы в регионы Российской Федерации	0	1 – 4	5	
	Максимальная оценка 35				

Номинации: методическое пособие, информационно-методические материалы

		Оценка			
№ π/π	Критерии оценки конкурсного материала	Не соответствует	Соответ- ствует с недоче- тами	Соответ-	
1.	Новизна, актуальность материала в соответствии с приоритетными направлениями	0	1 – 4	5	
2.	Целесообразность отбора содержания, средств, методов и форм туристско-краеведческой деятельности для целевой группы обучающихся	0	1 – 6	7	
3.	Полнота и информативность материала	0	1 – 4	5	
4.	Использование современных технологий (проектная, исследовательская, ИКТ и др.)	0	1 – 6	7	
5.	Стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала	0	1 – 4	5	
6.	Качество оформления и наглядность материала	0	1 - 2	3	
7.	Возможность транслирования содержания материалов или опыта работы в регионы Российской Федерации	0	1 – 2	3	
		M	аксимальная	оценка 35	

Номинации: методические рекомендации по организации учебного и

воспитательного процесса

		Оценка		
№ п/п	Критерии оценки конкурсного материала	Не со- ответ- ствует	Соответству- ет с недоче- тами	Соответ-
1.	Новизна, актуальность материала в соответствии с приоритетными направлениями	0	1 – 4	5
2.	Целесообразность отбора содержания, средств, методов и форм туристско-краеведческой деятельности для целевой группы обучающихся	0	1 – 6	7
3.	Полнота и информативность материала	0	1 – 4	5
4.	Разнообразие использования методов, приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность деятельности обучающихся, воспитанников, педагогов, родителей	0	1 – 6	7
5.	Стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала	0	1 – 4	5
6.	Качество оформления и наглядность материала	0	1 – 2	3
7.	Возможность транслирования содержания материалов или опыта работы в регионы Российской Федерации	0	1 – 2 Максимальная с	3

Номинации: дидактические материалы и материалы цифрового образовательного контента учебно-воспитательного процесса)

		Оценка			
№ π/π	Критерии оценки конкурсного материала	Не со- ответ- ствует	Соответ- ствует с недоче- тами	Соответ-	
1.	Новизна, актуальность материала в соответствии с приоритетными направлениями	0	1 – 4	5	
2.	Целесообразность отбора содержания, средств, методов и форм туристско-краеведческой деятельности для целевой группы	0	1 – 6	7	
3.	Информативность материала	0	1 – 4	5	
4.	Использование современных технологий (проектная, исследовательская, ИКТ и др.)	0	1 - 4	5	
5.	Стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала	0	1 – 4	5	
6.	Качество оформления и наглядность материала	0	1 – 4	5	
7.	Возможность транслирования содержания материалов или опыта работы в регионы Российской Федерации	0	1 – 2	3	
Максимальная оценка 35					

Номинация: дополнительные общеобразовательные программы (общеразвивающие и предпрофессиональные) программы

		Оценка			
№ п/п	Критерии оценки конкурсного материала	Не соответ- ствует	Соответс твует с недоче-тами	Соответс	
1.	Актуальность и новизна программы в соответствии с приоритетными направлениями	0	1 – 4	5	
2.	Формулировка цели и задач	0	1 – 3	4	
3.	Планируемые результаты	0	1 – 4	5	
4.	Соответствие программы нормативным документам.	0	1 – 2	3	
	Соблюдение структуры программы	0	1	2	
5.	Содержание учебного (тематического) плана	0	1 – 3	4	
6.	Содержание программы	0	1 – 7	8	
7.	Наличие утвержденной дополнительной общеобразовательной программы на сайте образовательной организации	0	-	2	
8.	Условия реализации программы	0	1 – 2	3	
9.	Значимость программы для обучающихся, профессионального сообщества, для развития дополнительного образования в целом. Транслируемость материалов на педагогическое сообщество регионов Российской Федерации	0	1-2	3	
10.	Соответствие ожидаемых результатов программы ее цели, задачам и содержанию	0	1 – 4	5	
	Максимальная оценка 44				

Состав Оргкомитета

районного конкурса учебных и методических материалов в помощь педагогам, организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися

1. Ульяненко Е.Н. заместитель начальника управления

образования администрации Красногвардейского района

2. Ефимова Л.Н. директор МБУ ДО «Дом детского

творчества» Красногвардейского района

3. Стоцкая Л.В. директор МКУ «Центр сопровождения

образовательной деятельности»

4. Кудрявцева Е.Ф. методист МБУ ДО «Дом детского

творчества» Красногвардейского района

5. Масловская Л.В. методист МБУ ДО «Дом детского

творчества» Красногвардейского района